

# **Pravilnik o davanju na korištenje prostora**

Hrvatsko narodno kazalište Split

Split, ožujak 2025.

Na temelju članka 34. stavka 1. točke 5. Statuta Hrvatskoga narodnog kazališta Split, na prijedlog intendanta, nakon prethodnog savjetovanja s radničkim vijećem broj: 01-210/25 od 26. siječnja 2025. 01-801/25 od 19. ožujka 2025., Kazališno vijeće Hrvatskog narodnog kazališta Split (dalje u tekstu: Kazalište ) na svojoj 27. sjednici održanoj 28. ožujka 2025. donijelo je

## **PRAVILNIK o davanju na korištenje prostora**

### **I. OPĆE ODREDBE**

#### **Članak 1.**

Ovim se Pravilnikom utvrđuje način korištenja prostora Kazališta, kriteriji korištenja prostora te visina naknade i ostalih troškova u svezi s korištenjem prostora i to Foyera i prostora velike pozornice i gledališta.

### **II. KORIŠTENJE PROSTORA**

#### **Članak 2.**

Korištenje prostora iz članka 1. ovog Pravilnika može biti privremeno ili povremeno. Privremenim korištenjem prostora u smislu ovog Pravilnika smatra se kontinuirano svakodnevno ili periodično korištenje koje traje određeno vrijeme i to za potrebe udruga (humanitarnih, kulturnih, sportskih, društvenih i slično), realizacije umjetničkih programa (dramskih, plesnih i glazbenih), kao i komercijalne svrhe (za konferencije, prezentacije i slično).

Povremeno korištenje prostora smatra se korištenje za kojim se potreba pojavljuje od vremena do vremena i to za manifestacije u organizaciji subjekata definiranih članku 5. pod uvjetom da se iste ne kose s redovitim programom Kazališta.

#### **Članak 3.**

1. Cjenik privremenog korištenja prostora u razdoblju od 1. listopada do 31. svibnja:

<b>Foyer ili svi ostali prostori</b>	
<b>Korištenje u razdoblju</b>	<b>Cijena po satu</b>
06-15h	450,00 €
15-24h (9h minimum)	700,00 €
06-24h (12h minimum)	450,00 €
Dodatni sat	500,00 €

<b>Foyer + Amadeus</b>	
<b>Korištenje u razdoblju</b>	<b>Cijena po satu</b>
06-15h	600,00 €
15-24h (9h minimum)	900,00 €
06-24h (12h minimum)	600,00 €
Dodatni sat	650,00 €

<b>Velika Scena</b>	
<b>Korištenje u razdoblju</b>	<b>Cijena po satu</b>
06-15h	800,00 €
15-24h (9h minimum)	1.200,00 €
06-24h (12h minimum)	800,00 €
Dodatni sat	900,00 €

2. Cjenik privremenog korištenja prostora u razdoblju od 1. lipnja do 30. rujna:

<b>Foyer ili svi ostali prostori</b>	
<b>Korištenje u razdoblju</b>	<b>Cijena po satu</b>
06-15h	300,00 €
15-24h (9h minimum)	500,00 €
06-24h (18h minimum)	300,00 €
Dodatni sat	350,00 €

<b>Foyer + Amadeus</b>	
<b>Korištenje u razdoblju</b>	<b>Cijena po satu</b>
06-15h	400,00 €
15-24h (9h minimum)	600,00 €
06-24h (18h minimum)	400,00 €
Dodatni sat	450,00 €

<b>Velika Scena</b>	
<b>Korištenje u razdoblju</b>	<b>Cijena po satu</b>
06-15h	500,00 €
15-24h (9h minimum)	800,00 €
06-24h (18h minimum)	500,00 €
Dodatni sat	600,00 €

\*Navedene cijene ne uključuju PDV



3. Korištenje Foyera te korištenje Foyera zajedno s kavanom Amadeus uključuje popratne prostore (atrij, hodnici, stubišta uz prostor i sanitarni čvorovi) uz minimalno trajanje programa od 3 sata.
4. Korištenje velike pozornice i gledališta uključuje popratne prostore (atrij, hodnici, stubišta, garderobe, plavi salon i sanitarni čvorovi) uz minimalno trajanje programa od 9 sati.
5. Privremeni korisnici iz točke 1. i 2. dužni su u slučaju snimanja programa zatražiti posebnu suglasnost.
6. Privremenim korisnicima iz točke 1. i 2. Kazalište po navedenim cijenama osigurava samo najam prostora za realizaciju programa (u što je uključeno bijelo svjetlo i klimatizacija).
7. Privremenim korisnicima iz točke 1. i 2. Kazalište uz dodatnu naknadu u iznosu koji će se utvrditi ugovorom o korištenju prostora, sukladno potrebama korisnika također može osigurati potreban broj hospitality osoblja i portira, tonsku i rasvjetnu opremu te tehničku podršku, opremu i tehničku podršku za video projekcije, glazbenike, usluge event managementa, ugovaranje usluge cateringa, pomoć za ishođenje dozvola za pristup vozilima i korištenje prostora ispred zgrade Kazališta te u slučaju potrebe, Kazalište provodi prodaju ulaznica, osigurava konferencijski stol i potreban broj sjedalica.
8. U cijenu je uključen zakup prostora te hladni pogon (bijelo svjetlo i klimatizacija). Korištenje tehničke opreme (rasvjeta, ton, postav scenografije) kao i tehnička podrška, dozvole za pristup vozilima, hospitality i prodaja ulaznica naplaćuju se dodatno sukladno potrebama pojedinog programa/eventa.
9. Korisnici mogu imati pravo ulaska u prostor Kazališta prije termina sukladno pisanom dogovoru s direktorijem Tehnike Kazališta.
10. Svako korištenje prostora u trajanju dužem od prethodno određenog posebno se naplaćuje prema navedenom cjeniku iz čl. 3. ovog Pravilnika. Cijena dodatnog sata vrijedi za dodatno korištenje prostora u ukupnom trajanju do jedan sat za svaki započeti sat.
11. Neprofitnim i humanitarnim organizacijama odobrava se popust od 25% na privremeno korištenje prostora po svakoj stavci cjenika.

#### **Članak 4.**

Intendant Kazališta ima diskreciono pravo korigirati utvrđeni cjenik na način da :

- cijene uveća najviše do 10 puta, ukoliko procijeni da tržišni uvjeti i potražnja za najmom prostora Kazališta opravdavaju povećanje cijene radi postizanja najpovoljnijih financijskih uvjeta za Kazalište;
- cijene umanjí najviše do 50% ukoliko procijeni da se radi o kulturno-umjetničkom programu koji obogaćuje kulturnu ponudu Grada Splita.

#### **Članak 5.**

1. Povremeno korištenje prostora smatra se korištenje za kojim se potreba pojavljuje ponekad i to za manifestacije u organizaciji Grada Splita, Splitsko - dalmatinske županije, Sveučilišta u Splitu i svih studija pod njim, glazbenih škola, humanitarnih i umjetničkih udruga, Kulturno umjetničkih društava te ostale događaje za koje organizatori imaju suglasnost za povremeno korištenje prostora i od strane Intendanta i od strane Odsjeka za kulturu Grada Splita.
2. Za povremeno korištenje prostora iz stavka 1. ovog članka mora se zaprimiti e-mail s odobrenjem Odsjeka za kulturu Grada Splita i naplaćuje se minimalna fiksna naknada u iznosu od 2.000,00 EUR dnevno za korištenje velike scene i popratnih prostorija kako su definirane u čl. 3 st. 4. ovog Pravilnika.
3. Za povremeno korištenje prostora iz stavka 1. ovog članka mora se zaprimiti e-mail s odobrenjem Odsjeka za kulturu Grada Splita i naplaćuje se minimalna fiksna naknada u iznosu od 500,00 EUR



dnevno za korištenje Foyera zajedno s kavanom Amadeus i popratnih prostorija kako su definirane u čl. 3 st. 3 ovog Pravilnika.

4. Za povremeno korištenje prostora od strane Grada Splita i Splitsko-dalmatinske županije ne naplaćuje se naknada.
5. Za povremeno korištenje prostora za komemoracije mora se zaprimiti e-mail s odobrenjem Odsjeka za kulturu Grada Splita te se ne naplaćuje naknada.

#### **Članak 6.**

Svaki zaprimljeni zahtjev korisnika za korištenje prostora Kazališta, bit će predmet razmatranja od strane HNK Split te Kazalište zadržava diskrecijsko pravo takav zaprimljeni zahtjev bez obrazloženja odbiti, ukoliko program ne bude prihvatljiv ili postoji bilo koji drugi razlog zbog čega Kazalište prema svojoj diskrecijskoj ocjeni neće uvažiti takav zahtjev.

U slučaju da Kazalište prihvati zaprimljeni zahtjev iz prethodnog stavka, dužno je s privremenim korisnikom sklopiti ugovor o privremenom korištenju prostora kojim se reguliraju, između ostalog i međusobna prava i obveze.

Ugovor o privremenom korištenju prostora mora biti potpisan najmanje 2 dana prije dogovorenog datuma korištenja prostora. Uvjeti, modalitet i dinamika plaćanja će se utvrditi ugovorom o privremenom korištenju prostora.

Ukoliko privremeni korisnik ne potpiše ugovor o privremenom korištenju prostora u navedenom roku iz prethodnog stavka, smatrat će se da je isti odustao od privremenog korištenja prostora Kazališta te Kazalište ne snosi nikakvu obvezu prema tom privremenom korisniku.

Ovisno u ugovorenom modalitetu i dinamici plaćanja, ukoliko privremeni korisnik nakon potpisa ugovora, a prije korištenja prostora ne uplati ugovoreni iznos u roku, određenom ugovorom, smatrat će se da je odustao od privremenog korištenja prostora Kazališta te Kazalište ne snosi nikakvu obvezu prema tom privremenom korisniku.

#### **Članak 7.**

Svi korisnici, kao i osobe koje na njihov zahtjev borave u Kazalištu, dužni su nadoknaditi Kazalištu u cijelosti eventualno nastalu štetu na objektu, uređajima i opremi Kazališta, odnosno na predmetima trećih osoba koje se nalaze u prostoru Kazališta, a koja nastane od strane korisnika tj. osoba koje po nalogu korisnika sudjeluju u realizaciji programa i prisutne publike.

Broj: 01-860/2025

Split, 28. ožujka 2025.



predsjednica Kazališnog vijeća

Natalia Tafra Bazina

Utvrđuje se da je ovaj Pravilnik o davanju na korištenje prostora Hrvatskog narodnog kazališta Split objavljen na oglasnoj ploči Poslodavca 28. ožujka 2025. te stupa na snagu 5. travnja 2025.



