

HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE SPLIT

Trg Gaje Bulata 1, 21 000 Split

Split, 23. studenog 2020. godine

Broj: 01-1917/20.

Audicijsko povjerenstvo imenovano Odlukom intendanta sukladno čl.7. Pravilnika o audiciji donosi:

ODLUKU

o programu i vremenu audicije za radna mjesta
I TROMBON, II TROMBON, III TROMBON, ZAMJENIK VOĐE DRUGIH VIOLINA

1. Audicijsko povjerenstvo utvrđuje da će se audicija za radna mjesta I TROMBON, II TROMBON, III TROMBON, ZAMJENIK VOĐE DRUGIH VIOLINA provesti dana **07. prosinca 2020. godine na Pozornici HNK Split s početkom u:**
 - 10:00 sati za radna mjesta I TROMBON, II TROMBON, III TROMBON
 - 12:00 sati za radno mjesto ZAMJENIK VOĐE 2. VIOLINA
2. Utvrđuje se program audicije i to kako slijedi:

I TROMBON

Zadani koncert: F. David: Koncert za trombon 1.

- I. stavak s kadencom
- II. Stavak

Izbor orkestralnih dionica i sola:

1. M. Ravel: Bolero br. 10 -11
2. G. Rossini: La Gazza Ladra (uvertira)
3. W. A. Mozart: Čarobna frula (br. 10)
4. W. A. Mozart: Requiem, Dies Irae
5. G. Rossini: Wilhelm Tell (uvertira)
6. G. Verdi: Nabucco (uvertira)
7. P. I. Čajkovski: Orašar, br. 4 (početak) i broj 8. Korali
8. Čitanje s lista

II TROMBON

Zadani koncert: F. David: Koncert za trombon 1.

- I. stavak s kadencom
- II. Stavak

Izbor orkestralnih dionica i sola:

1. G. Rossini: La Gazza Ladra (uvertira)
2. W. A. Mozart: Čarobna frula (br. 10)
3. W. A. Mozart: Requiem, Dies Irae
4. G. Rossini: Wilhelm Tell (uvertira) – 2. trombon
5. G. Verdi: Nabucco (uvertira) – 2. Trombone
6. P. I. Čajkovski: Orašar, br. 4 (početak) i broj 8. korali – 2. Trombone
7. Čitanje s lista

III TROMBON

Koncerti po izboru:

Eugene Bozza: New Orleans
Lebedev: Koncert za bas trombone (jednostavačni)

Izbor orkestralnih dionica i sola:

1. G.Rossini, La Gazza Ladra (Talijanska verzija)
2. G.Verdi, Otello, Trombone 3

o 1.čin - od E do F
o 2.čin - od E do F

3. W.A.Mozart: Čarobna frula, br. 10
4. G. Verdi: Nabucco, uvertira
5. W.A.Mozart: Requiem, Dies Irae
6. Čitanje s lista

ZAMJENIK VOĐE DRUGIH VIOLINA

Koncerti po izboru:

W. A. Mozart:
Violinski koncert Br. 3 u G-duru, K. 216, 1.stavak
Violinski koncert Br. 4 u D-duru, K. 218, 1.stavak
Violinski koncert Br. 5 u A-duru, K. 219, 1.stavak

Izbor orkestralnih dionica i sola:

1. P.I.Čajkovski: Orašar
Od broja 85 do kraja stranice
2. L.v.Beethoven: Simfonija br.3 „Eroica“
Od početka stranice do takta 69
3. W.A. Mozart: Simfonija br.39, Finale
Od takta 8 do slovo A
4. G. Verdi: Aida
Od 11 takta u H(C) do H(D)
5. G. Verdi: Moć sudbine
Od 3/8 mjere do Tempo I, 8 taktova prije slova B
6. G. Verdi: Rigoletto
Od All. vivo do poco piu mosso
7. Čitanje s lista

3. Napomena:

- 1. Zadani koncerti se izvode uz glasovirsku pratnju.**
- 2. Kandidati su dužni osobno osigurati korepetitora**

4. Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja iste.

Popis kandidata za audiciju:

Za radno mjesto I TROMBON:

1. Mate Đ.
2. Vlado K.
3. Luka L.

Za radno mjesto II TROMBON:

1. Luka L.

Za radno mjesto III TROMBON:

1. Luka L.

2. Hrvoje M.

Za radno mjesto ZAMJENIK VOĐE DRUGIH VIOLINA

1. Damiano C. D'A.
2. Zala O.
3. Mislav S.
4. Dakica S.
5. Donja R.
6. Barbara U.
7. Ema I.

Predsjednik audicijskog
povjerenstva

Jure Bučević



Dostaviti:

1. Članovima Povjerenstva - svima
2. Službi pravnih, općih poslova i javne nabave, ovdje
3. Objaviti na Oglasnoj ploči i web stranici Kazališta
4. Pismohrana – ovdje.